

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

Тарих факультеті

Археология, этнология және музеология кафедрасы



Бекітілді

Тарих факультетінің Ғылыми кеңесінде

Хаттама № 2 «29 қыркүйек» 2025 ж.

Факультет деканы Байғұнаков Д.С.

«95139 - АРХЕОЛОГИЯДАҒЫ КЕРАМИКА»

ПӘНІНІҢ ҚОРЫТЫНДЫ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ

«6B02210 - Археология» білім беру бағдарламасы

3 курс, күзгі семестр

9 кредит

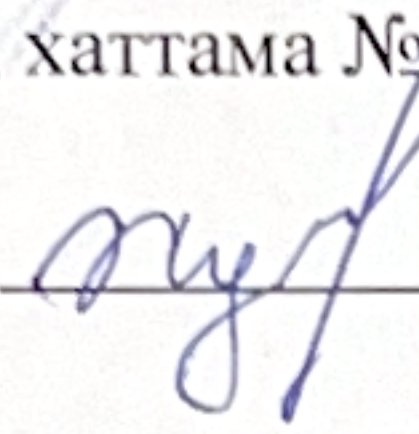
Алматы 2025 жыл

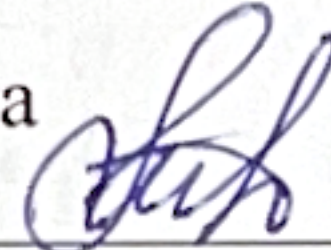
Пәннің қорытынды емтихан бағдарламасын құрған: PhD Ақымбек Е.Ш.

Пәннің қорытынды емтихан бағдарламасы: «6B02210 - Археология» білім беру бағдарламасы негізінде әзірленген.



Археология, этнология және музеология кафедрасы мәжілісінде қаралды және ұсынылды
«_02_» _09_ 2025 ж., хаттама №_1_

Кафедра меңгерушісі  Жуматаев Р.С.

Оқыту және білім беру сапасы бойынша
академиялық комитеттің төрайымы  Бижанова М.Т.
«_05_» _09_ 2025 ж., хаттама №_1_

Кіріспе

Студенттер «Археологиядағы керамика» пәні бойынша емтиханды жазбаша-офлайн форматта тапсырады.

Бағдарлама «Универ» жүйесіне жүктелді.

I. Қорытынды емтихан бағдарламасын өткізу тәртібі:

1. Емтихан жазбаша түрінде өткізіледі.
2. Емтиханның өтуін қадағалу бақылау камералар, оқытушылардың кезекшілігі арқылы жүзеге асады.
3. Емтихан сұрақтары «Универ» жүйесіне үш блокқа бөлу арқылы енгізіледі.

II. Қорытынды емтихан бағдарламасының регламенті:

1. Емтихан кесте бойынша өткізіледі.
2. Емтихан тапсыру ережесіне сай, студент емтиханға 30 минут қалғанда аудиторияда болуы керек.
3. Емтихан қабылдау ұзақтығы 2 сағат.

III. Қорытынды емтихан бағдарламасының ережелері:

1. Емтихан барысында студент ұялы телефон, оқулықтар, дәптер, құлаққап және т.б. бөгде заттарды ұстауға, өзімен бірге алып кіруге тыйым салынады. Сонымен қатар басқа студенттермен сөйлесуге, артық қимыл жасауға, артына қарауға болмайды. Емтихан барысын бейне бақылау арқылы мониторинг тобы бақылап отырады. Аталған ережелерді бұзу фактісі анықталса, студент емтиханнан шығарылады.

IV. Қорытынды емтихан бағдарламасының нәтижелері:

1. Студенттердің жазбаша жұмыстарын пән оқытушысы тексеріп, баллдарды «Универ» жүйесіне енгізеді.
2. Оқытушы барлық студенттердің баллдарын мұқият тексеріп, емтихан тізімдемесін «Универ» жүйесінде сақтайды.
3. «Универ» жүйесіндегі қорытынды тізімдемеге студенттердің баллдары 48 сағаттың ішінде қойылуы тиіс.
4. Емтихан нәтижелері бақылау камералардың нәтижелері негізінде қайта қаралуы мүмкін.
5. Егер студент емтихан тапсыру ережесін бұзса, студенттердің емтихан нәтижелері жойылады.

Қорытынды емтихан 15 аптада алған білімнің нәтижесі ретінде жазбаша түрде жүргізіледі. Төмендегі тақырыптар бойынша тапсырмалар беріледі:

1. Көзе өндірісі және оның тарихы
2. Көзе өндірісінің шикізаты
3. Көзелік саздың қасиеттері: саз-су жүйесі
4. Көзелік саздың қасиеттері: күйдіру кезіндегі күйі
5. Қыш жасау технологиясы: этнографиялық шолу
6. Керамика экономикасы: өндіріс және тарату
7. Ыдыстардың қызметі: пішіні, технологиясы және пайдалануы
8. Керамиканың сәндік стильдері және стилистикалық талдау
9. Археологиялық, этноархеологиялық және этнографиялық керамика зерттеулеріндегі мәселелер
10. Керамиканы (қыш ыдыстарды) сипаттау
11. Керамикалық материалдардың түсі
12. Керамиканың физикалық, механикалық және жылулық қасиеттері
13. Керамиканың минералогиялық және химиялық сипаттамасы
14. Керамика сипаттамаларын зерттеудегі негізгі мәселелер
15. Қазіргі әлемдегі керамикадағы сабақтастық пен өзгерістер

Емтихан тапсыру кезінде студенттер қабілетті болуы тиіс:

- Керамиканы ғылыми зерттеулерде дереккөз ретінде қолдану перспективасын бағалау
- қыш бұйымдарының негізгі түрлерін, формалары мен әшекейлерін ажырата алу

- керамика өндірісінің технологиялық ерекшеліктерін талдай алу
- археологиялық қазбалардағы керамикалық материалдарды классификациялап, ғылыми сипаттама беру
- керамиканы мәдениеттер мен дәуірлерді анықтаудағы дереккөз ретінде қолдануды үйрену

Әдебиеттер тізімі

1. Бердников И.М., Лохов Д.Н. Керамика в археологии: описание, анализ, методы исследования. – Иркутск, 2014
2. Зданович Д.Г. (науч. ред.). Древняя керамика. Проблемы и перспективы комплексного подхода. – Челябинск, 2013
3. Цетлин Ю.Б. Керамика. Понятия и термины историко-культурного подхода. М.: ИА РАН. 2017. 346 с.: ил..
4. Prudence M. Rice. Pottery analysis. A sourcebook. The University of Chicago Press / Chicago and London, 2015
5. Shepard A. O. Ceramics for the Archaeologist. Publication 609. -Carnegie Institution of Washington. -Wash. D.C. -1985. -414 p

ҚОРЫТЫНДЫ БАҚЫЛАУДЫ КРИТЕРИАЛДЫ БАҒАЛАУ РУБРИКАТОРЫ

Пән: Музей ісі тарихының деректану және тарихнамасы

Форма: жазбаша (оффлайн). Платформа: Univer АЖ

Балл Критерилер	ДЕСКРИПТОРЛАР				
	«Өте жақсы»	«Жақсы»	«Қанағаттана рлық»	«Қанағаттанарлықсыз»	
	1 сұрақ. Максималды балл – 33 балл				
	30-33 балл	23-29 балл	15-22 балл	8-14 балл	0-7 балл
Археологиядағы керамика бойынша зерттеу саласындағы негізгі білімді түсіну. Сұрақтың теориялық негіздерін түсіндіру және түсіну	"Өте жақсы" деген баға Археологиядағы керамиканы талдап, ғалымдардың еңбектерін саралап, аудиторияда өткен сабақты толық меңгеріп, терең ғылыми тұжырым жасап, сұраққа толық жауап жазу.	"Жақсы" деген баға жауаптық, бірақ кейбір мәселелер қамтылмаған, материалды ұсынудың логикасы мен дәйектілігінде қате жіберілген. Жауапта стилистикалық қателіктердің болуы, терминдердің дұрыс қолданылмауы мүмкін.	"Қанағаттанарлық" деген баға билетте ұсынылған сұраққа толық жауаптың жазылмауы, негізгі ерекшеліктерді, үстіртін дәлелдейді, материалды ұсынудың логикасы мен дәйектілігінің бұзылуына жол береді, сұрақтың мазмұнын ашпайды.	Қойылған сұраққа дұрыс жауап жазбай, қате дәлелдеу, дұрыс емес қорытынды жасау.	Негізгі ұғымдарды, теорияларды білмеу. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу.
2 сұрақ. Максималды балл – 33 балл					
Балл Критерилер	30-33 балл	23-29 балл	15-22 балл	8-14 балл	0-7 балл

Білім мен әдістемелерді қолдану, зерттеу саласындағы мәселелерді шешуді негіздеу. Археологиядағы керамика негізгі мәселелерін ұғынуы.	Археологиядағы керамикаға қатысты сұрақтарды толық орындау, қойылған сұрақтардың мазмұнын ашу, курстың практикалық мәселелерін шешу.	Оқу тапсырмасын ішінара орындау, курстың практикалық міндеттерін толық аша алмау, ғылыми тұжырымдарды дұрыс жеткізе алмау.	Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер беріледі. Практикалық Ұсынымдар маңыздылау емес, мұқият талдауға негізделмеген және таяз. Дәлелдер үстіртін қолданылады.	Тапсырманы шешудің ұтымсыз әдісі қолданылған, сұрақтар жалпылама жазылған, зерттеулерді аз немесе мүлдем қолданбаған, нормадан асатын қателіктер мен кемшіліктер бар.	Сұрақпен жауаптың мазмұны сәйкес келмейді. Практикалық ұсынымдар мүлдем жоқ немесе өте төмен сапада. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу.
---	--	--	--	---	--

3 сұрақ. Максималды балл – 34 балл

Балл Критерилер	30-34 балл	23-29 балл	15-22 балл	8-14 балл	0-7 балл
Археологиядағы керамиканы түсіндіруге, бағалауға, тәжірибеде қолдануға қабілеттілігі.	Оқу тапсырмасын толық орындап, қойылған сұраққа жан-жақты, дәлелді жауап беру, курстың практикалық мәселелерін шешу. Терминдерді қолдану, ғылыми тұжырымдар жасау.	Тұжырымдамалық материалды пайдалануда дәлсіздікке, жалпылау мен тұжырымдардағы кішігірім қателіктерге жол беріледі, бұл тапсырманың жалпы деңгейіне әсер етпейді.	Негізделген ғылыми ережелердің қолданылуы ментуралы тұжырымдар нақты емес және нәтижесіз, стилистикалық және грамматикалық қателіктер, сондай-ақ практикалық шешімнің нәтижелерін өңдеуде дәлсіздіктердің болуы.	Тапсырма өрескел қателіктермен орындалды, сұрақтарға жауаптар толық емес, тұжырымдамалық материалдар мен дәлелдер нашар пайдаланылған.	Тапсырма орындалмады, қойылған сұрақтарға жауаптар жоқ, талдау материалдары мен құралдары пайдаланылмады. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу.